

Nathalie-Walzer

Opus 51/4 (Version 1882)

Moderato

1

§

Flöte 1/2 Piccolo

Oboe

Fagott

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2/3

Bassklarinette in B

Altsaxophon 1/2

Tenorsaxophon 1/2

Baritonsaxophon

Horn in F 1/2

Horn in F 3/4

Flügelhorn in B 1/2

Tenorhorn in B

Bariton in B

Trompete in B 1/2

Es-Trompete 3-5

Posaune 1/2

Posaune 3

Tuba Contrabass

Pauken

Kleine Trommel

Große Trommel Triangel

Moderato

p, *pp*, *cresc.*, *espr.*, *dolce*, *zart*

11

20 *piu presto*

Fl. 1/2 *p* *cresc.*

Ob. *p* *cresc.*

Fg. *p* *pp*

Kl. 1 *p* *cresc.*

Kl. 2/3 *p* *cresc.*

Bkl. *p*

A. Sax. 1/2 *p*

T. Sax. 1/2 *p* *p*

Barsax. *p*

Hn. 1/2 *cresc.*

Hn. 3/4 *cresc.*

Flgh. 1/2 *p* *cresc.*

Tenh. *p* *cresc.*

Bar. *p*

20 *piu presto*

Trp. 1/2 *mf* *p* *cresc.*

Tr.Es 3-5

Pos. 1/2 *p* *cresc.*

Pos. 3 *p* *cresc.*

Tba. *mf* *p* *cresc.*

Pk.

Kl. Tr. *p* Triangel

Gr. Tr. *p* Triangel

RB 40.425

RB 40.425

70 + Picc. + Picc. Φ cresc.

Fl. 1/2
Ob.
Fg.
Kl. 1
Kl. 2/3
Bkl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
Barsax.
Hn. 1/2
Hn. 3/4
Flgh. 1/2
Tenh.
Bar.
Trp. 1/2
Tr. Es 3-5
Pos. 1/2
Pos. 3
Tba.
Pk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.

mf

RB 40.425

88

Fl. 1/2 *f* *+ Picc.* *mf* *f* *Whlg. al ϕ*

Ob. *f* *mf* *f* *f* *p*

Fg. *f* *f* *f* *f* *f*

Kl. 1 *f* *f* *f* *f* *p*

Kl. 2/3 *f* *f* *f* *f* *p*

Bkl. *f* *f* *f* *f* *f*

A. Sax. 1/2 *mf* *f* *f* *f* *f*

T. Sax. 1/2 *f* *f* *f* *f* *f*

Barsax. *f* *f* *f* *f* *f*

Hn. 1/2 *mf* *f* *f* *f* *f*

Hn. 3/4 *f* *mf* *f* *f* *f*

Flgh. 1/2 *mf* *f* *f* *f* *p*

Tenh. *f* *f* *f* *f* *p*

Bar. *f* *f* *f* *f* *f*

Trp. 1/2 *mf* *f* *f* *f* *Whlg. al ϕ*

Tr.Es 3-5 *f* *f* *f* *f* *f*

Pos. 1/2 *f* *f* *f* *f* *f*

Pos. 3 *f* *f* *f* *f* *f*

Tba. *f* *f* *f* *f* *f*

Pk. *f* *f* *f* *f* *f*

Kl. Tr. *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Gr. Tr. *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Nathalie-Walzer

Opus 51/4 (Version 1882)

P. I. Tschaikowsky
Bearb.: Johann Kieleithner

Moderato

1

p espr.

p

9

p dolce

p *mf* *p*

20 **20** *piu presto*

p *cresc.* *dim.*

30 **33** *con passione*

f *f*

40

f

49 **2.** *Fine* *p*

50 *Animato*

p

V.S.

57

65 66

p

73

80 82

f *f*

89

f *p* Whlg. al

98

p *p dolce* D.S. al Fine